

El dúo Consaeptum está formado por Isabel Lozano Martínez, clave, y Miguel Ángel Jiménez Arnáiz, guitarra.

El dúo Consaeptum realiza su actividad concertística por diversas partes de la geografía española. Ha colaborado con el coro de cámara *Ad Verbum*. Ha intervenido con la Fundación Siglo Futuro en diversos actos sobre literatura y música. Ha grabado la banda sonora del documental “*La Evolución de la Astronomía a través de la historia*” y ha desarrollado el proyecto “*La música en la familia de Galileo*”, con música de Vincenzo y Michelangelo Galilei que ha presentado en la Biblioteca Nacional y en el Congreso Internacional del año de la Astronomía en la Fundación Cosmocaixa. Ha participado en los ciclos segundo y tercero de conciertos “Catedral Nueva de Salamanca 1513-2013”, en los años 2009 y 2010. En octubre de 2011 fueron invitados por Patrimonio para ofrecer un concierto con motivo de la inauguración de la rehabilitación de la Sacristía de los Caballeros de la Orden de Santiago, situada en el Real Monasterio de Las Comendadoras en Madrid. En el verano del pasado año realizaron diversos conciertos con la soprano coreana Seoung Hee Yoo.

El dúo Consaeptum trabaja además en la investigación histórica sobre fuentes musicales, habiendo publicado artículos en revistas especializadas como la Revista de Musicología, Roseta: revista de la Sociedad Española de la Guitarra, Boccherini Studies e Inter-American Music Review, entre otras.

Actualmente está centrado en la recuperación de música para guitarra y bajo continuo, particularmente del siglo XVIII. El programa de este concierto muestra parte del resultado de esta investigación.